**1° Passo: UNIDADE 7**

1. **Você encontra neles o princípio da intertextualidade?**

**Resposta:** Sim, nos textos fornecidos é possível identificar o princípio da intertextualidade.

1. **informe o texto fonte:**

**Resposta:**

No texto 1, a intertextualidade é mencionada de forma conceitual, destacando que todo texto possui uma relação radical entre seu interior e seu exterior. O texto faz referência a outros textos que lhe dão origem, o predeterminam e com os quais ele pode dialogar, retomar, aludir ou se opor.

Já no texto 2, não há uma referência explícita a um texto fonte externo. No entanto, é possível perceber elementos que podem remeter a jogos de palavras e alusões presentes em outros textos literários ou poéticos, sem especificar um texto fonte específico.

E por fim no texto 3, é apresentado um trecho do soneto de Luís de Camões. O trecho "Amor é fogo que arde sem ver; É ferida que dói, e não se sente; É um contentamento descontente; É dor que desatina sem doer" é retirado diretamente do soneto de Camões, estabelecendo uma relação intertextual direta com essa obra literária.

1. **Conceitue e tipifique a intertextualidade empregada.**

**Resposta:**

No Texto 1, a intertextualidade é conceitual, mencionando a relação entre o texto em questão e outros textos que o influenciam ou com os quais ele dialoga.

-No Texto 2, a intertextualidade é mais sutil, sugerindo possíveis alusões a outros textos literários ou poéticos, sem especificar um texto fonte específico. Pode-se considerar uma intertextualidade implícita ou difusa.

-No Texto 3, a intertextualidade é caracterizada como uma citação direta do soneto de Luís de Camões. É uma intertextualidade explícita, em que há a incorporação integral de um texto anterior, com identificação do autor e obra fonte.

Os textos apresentam diferentes formas e manifestações de intertextualidade, destacando a influência, o diálogo e a referência a outros textos literários ou conceituais a essas obras literárias.

**2° Passo UNIDADE 8**

1. **O texto abaixo está inserido em que domínio discursivo?**

**Resposta: Domínio jornalístico**

1. **Pertence a que gênero Textual?**

**Resposta:** Narrativo

1. **Com que outros domínio ele dialoga?**

**Resposta: O texto pode dialogar com diversos campos socias como o domínio social da segurança pública, do jornalismo local ou com temas relacionados às conscientização do álcool ou fatos que são considerados relevantes para a divulgação pública e que podem gerar discussões e reflexões dentro desses campos sociais.**

pode dialogar com diversos campos sociais,